



ГОРОДСКОЙ КОНКУРС  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА  
«УЧИТЕЛЬ ГОДА-2024»

**Конкурсное задание «Описание опыта работы»**

*Садовничая Ольга Вадимовна, учитель немецкого языка  
МБОУ г. Кургана «Средняя общеобразовательная школа № 5»*

**ПРИОРИТЕТ ВНУТРЕННЕЙ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ КАК  
ПРЕДИКТОРА ЭФФЕКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ  
ЯЗЫКУ В ШКОЛЕ**

*Учение, лишённое всякого интереса и взятое только силой принуждения, убивает в ученике охоту к овладению знаниями. Приохотить ребенка к учению гораздо более достойная задача, чем приневолить.*

*К.Д. Ушинский.*

Формирование учебной мотивации с целью повышения эффективности обучения можно назвать одной из центральных проблем современной школы. *Актуальность темы обусловлена обновлением содержания образования, постановкой задач формирования у школьников приемов самостоятельного приобретения знаний и развития активной жизненной позиции. Важно понимать, что меняются не только стандарты, но и сами дети – сегодняшней школьник во многом отличается от своих сверстников двадцать лет назад. Результаты исследования «Динамика учебной мотивации и ориентации на оценки у российских подростков в период с 1999 по 2020 гг.», проведенного российскими учеными Гордеевой Т.О. и Сычевым О. А., свидетельствуют о снижении всех типов мотивации, что связано с нарастающей потерей смыслов в учебной деятельности у современных школьников подросткового возраста, и требуют принятия мер по повышению уровня мотивации, в том числе, на уровне работы учителя. Мне в этом вопросе близка позиция нейропсихолога Ксении Вотяковой: «Учителю важно стремиться к тому, чтобы у школьников, в первую очередь, формировались внутренние мотивы, потому что при их наличии человек учится эффективнее, не только достигает успехов в учебе, но еще и испытывает удовольствие от процесса».*

*Я занимаюсь обучением немецкому языку школьников разного возраста, от восьми до шестнадцати лет. И если детей до пятого класса «приохотить» к иностранному языку относительно несложно, то в шести- и*

семиклассниках, которые закономерно теряют учебную мотивацию на фоне возрастных изменений, приходится всеми возможными способами «воспламенять горячее стремление к знаниям и к учению» (Я. А. Коменский). Чтобы к девятому классу, когда сделан выбор будущей профессии, возможно, не связанной с языками, ребенок не чувствовал себя «приневоленным» к изучению иностранного языка.

В работе я *опираюсь на опыт* как известных педагогов прошлого, занимающихся вопросами мотивации и повышения познавательного интереса (Я.А. Коменский, А. Дистервег, К.Д. Ушинский, В.А. Сухомлинский, А.Н. Леонтьев), так и современных педагогов и психологов (Т. Черниговская, Т. Гордеева, О. Сычев).

*Учебная мотивация* – это совокупность мотивирующих факторов, вызывающих активность субъекта и определяющих ее направленность (Маркова А.К.). Иными словами, учебная мотивация – это процесс, который запускает, направляет и поддерживает усилия, направленные на выполнение учебной деятельности. Важно отличать *внешнюю и внутреннюю мотивацию* и выбирать вторую в качестве приоритета. Внешняя мотивация – это использование различных поощрений и вознаграждений от родителей и учителей, достаточно быстрый и эффективный способ повысить вовлеченность детей, но недолговечный. Внутренняя мотивация — это когда стимуляция связана с содержанием деятельности, а не с внешними обстоятельствами. «Ничто так не мотивирует, как интересы, которые разжигают пламя любопытства» (Ли Я Нгуен). При развитой внутренней мотивации ребенок учится не для получения наград, оценок, а ради самого процесса получения знаний. Таким детям проще преодолевать трудности, достигать хороших результатов. Для них отметки являются не мотиватором, а результатом учебной деятельности, и важен не столько количественный показатель, сколько динамический. Уверена, что в будущем именно такие люди продолжают саморазвитие вне зависимости от внешних факторов.

**Мы работаем в системе, где внешняя мотивация уже заложена, поэтому нужно использовать ее достоинства, избегать недостатков и встраивать элементы внутренней мотивации.** В этом и состоит *ведущая идея* моего опыта. Исходя из идеи, были определены следующие *задачи*:

- проанализировать и отобрать наиболее приемлемые методические приемы повышения внутренней мотивации обучающихся;
- адаптировать существующие и разработать свои мотиваторы к изучению иностранных языков;
- апробировать механизмы повышения мотивации на различных этапах урока; в различных видах речевой деятельности;
- проанализировать полученные результаты.

Сформировать внутреннюю мотивацию непросто, готовых инструментов практически нет. Ведь то, что мотивирует одного человека, второму покажется глупостью. Я проанализировала и отобрала *наиболее универсальные рекомендации* по повышению внутренней мотивации обучающихся:

• Мозг устроен таким образом, что нужные в реальной жизни знания усваиваются, бесполезные — забываются, «мозг не хочет скучной жизни, невкусной еды...» (Т. Черниговская). Необходимо создавать **эффект «нужности» знаний**: давать полезные знания, привязывать их к опыту учеников, к возможным ситуациям, с которыми они сталкиваются или столкнутся, развивать функциональную грамотность обучающихся.

• **Стиль преподавания** влияет на мотивацию: как педагог представляет новый материал, на что обращает внимание. Согласно исследованиям (Т. Гордеевой, О. Сычёва), основанным на теории самодетерминации, педагоги, которые верят, что интеллект и способности можно развивать в течение жизни, используют **поддерживающий** (понять и учесть интересы учащихся) и **структурирующий** (предложить учебные стратегии) стили. По мнению бельгийских ученых (М. Ванстеенкесте и Н. Эльтерман), именно эти стили лучше всего влияют на развитие внутренней мотивации учеников. ([Приложение 1.](#))

• Необходимо **быть реальным авторитетом** для учеников: такому учителю будут подражать, и если учитель сам демонстрирует трудолюбие, любовь к учению, к познанию, здоровое любопытство, то и дети становятся такими.

• Обязательно нужно **транслировать мысль, что обучение ценно само по себе**, что заниматься трудом, самопознанием, саморазвитием — это интересное занятие, приносящее радость.

• Необходимо **задавать себе вопрос: «Как я могу научить детей, которые не хотят учиться?»**

В поисках ответа на этот вопрос я адаптирую существующие и придумываю свои мотиваторы к изучению иностранного языка. Далее речь пойдет *о моем опыте* обучению школьников немецкому языку.

1. Ни для кого не секрет, что немецкий язык по сравнению с английским является непопулярным для изучения. Заставить поверить младших школьников в то, что учить немецкий язык интересно, обычно не составляет особого труда, чего не скажешь о процессе «приохотить» родителей обучающихся. Но когда ребенок с интересом и самостоятельно готовится к каждому уроку дома, опираясь на знания, полученные в классе, постепенно учится писать, читать, говорить, воспринимать иностранную речь на слух, пользоваться словарем, работать с текстом, то важно уже не какой язык ребенок изучает, а что он научился это делать. А значит, выучит и **любой другой язык** в будущем, используя **сформированные навыки**. Старшеклассникам я тоже транслирую эту мысль, поскольку в следующих учебных заведениях не всегда есть возможность продолжить изучение немецкого языка.

2. Мотивирующим может быть любой этап урока, но я убеждена, что **начало и конец — это самые мотивирующие части** любого пути: изучение языка в целом, отдельная тема и, конечно, сам урок должны начинаться со здорового любопытства и заканчиваться «приятным послевкусием», желанием вернуться к полученному опыту. Важно уже в начале обозначить

тот результат, который мы получим в конце урока: чему мы научимся. Например, как добраться до места в незнакомом городе (задать вопрос), как сделать заказ в кафе (названия продуктов), как сказать о том, что случилось вчера/на прошлой неделе (прошедшее время) или помечтать (будущее время). В конце урока, на этапе рефлексии, выражаясь языком Т. Черниговской, мозг должен запомнить «вкусную еду» и позже захотеть её снова. Копилка приёмов эффективного начала и успешного завершения урока помогает мне выполнить обозначенную в этом пункте задачу. ([Приложение 2.](#))

3. На этапе **речевой гимнастики**, отработки произношения я всегда напоминаю обучающимся, что проговаривать звуки, не свойственные родному языку, полезно для сохранения подтянутого овала лица. Таким образом, мы превращаем скучную фонетику в популярный сегодня фейсфитнес. ([Приложение 3.](#))

4. Все **виды речевой деятельности** взаимосвязаны, поэтому существует **мотивация между** ними. От корректного произношения зависит успех в аудировании, только правильная техника перевода (пословная) способствует расширению словарного запаса, хороший запас слов в сочетании с грамматикой позволяют строить предложения. На каждом уроке при переходе от одного вида речевой деятельности к другому мы заостряем внимание на этой взаимосвязи. ([Приложение 4.](#))

5. По мнению большинства школьников, нет ничего скучнее **грамматики**. Но если в примеры изучаемых правил включать что-то, интересующее ребенка, то и грамматика постигается легче. Поэтому в индивидуальных картах обучающихся мною заведена специальная рубрика «**Интересы**». ([Приложение 5.](#))

6. Часто нежелание учить иностранный язык связано с плохо развитой памятью, незнанием **техники запоминания слов**. На этот случай у меня есть урок необычного содержания: вместе с учениками мы выбираем незнакомый для всех, включая меня (так мы уравниваем наши стартовые возможности), иностранный язык и вместе учим слова, придумывая истории/ассоциации. ([Приложение 6.](#))

7. **Межпредметность** – это отличный инструмент для мотивации. **Любителям математики** приятнее изучать иностранный, поняв, что он по сути весь состоит из формул. А как по-новому изучающие иностранный смотрят на **родной язык**, не всегда находя эквиваленты или, наоборот, замечая сходства в грамматике и лексике. Мы увлеченно работаем у карты с теми, кому близка **география**, с интересом изучаем вклад немецких ученых в развитие **биологии, химии** с будущими медиками. Образно мыслящие дети понимают, что строить речь на иностранном языке подобно игре **в лего**. ([Приложение 7.](#))

8. К сожалению, местами речевое содержание учебников немецкого языка лишено аутентичности: неинтересно школьнику и, вероятно, не пригодится в дальнейшем. Но есть мультфильмы, песни, видео блогеров, книги, интересные статьи на иноязычных сайтах – чтобы ученику захотелось понять содержание, я сама могу создавать мотивирующую ситуацию,

**подбирая подходящий материал.** Также нередко в качестве домашнего задания я прошу учеников дополнять изученное на уроке своей информацией.

9. Дважды за весь период обучения (в начале и в конце) я предлагаю своим ученикам написать эссе (на русском языке, без предварительной подготовки) на тему «Десять причин изучать немецкий язык». И если в первом эссе они не всегда могут сформулировать десять аргументов, то второе показывает, что постепенно элементы внутренней мотивации встраиваются в сознание учеников. ([Приложение 8.](#))

Очевидно, собранные мною способы воздействия на мотивацию могут быть использованы не только учителями иностранного языка, многие приемы будут эффективны и в других предметных областях.

*О результативности и эффективности* подхода говорят, по моему мнению, не только достижения лучших учеников ([Приложение 9.](#)), но и положительная динамика успеваемости в классах, где большинство учеников внутренне мотивированы, а также успехи каждого, отдельно взятого, обучающегося, очень важно замечать такой прогресс. ([Приложение 10.](#))

Как человек с приоритетом внутренних мотивов над внешними я сама люблю учиться. Предыдущий опыт работы в совершенно другой сфере научил меня многому, в том числе определять целевую аудиторию и, исходя из этого, гибко и планомерно действовать до достижения результата. Кто они, мои ученики? Любители математики, будущие филологи или просто Коррфанаты... Я обязательно постараюсь найти ключ к каждому из них и «приохотить» к изучению иностранного языка.

### **Список использованных источников**

1. Гордеева Т., Сычев. О. Диагностика мотивирующего и демотивирующего стилей учителей // Журнал «Психологическая наука и образование». - 2021. - Том 26. № 1. - С. 51–65
2. Гордеева Т.О., Сычев О.А., Сухановская А.В. Динамика учебной мотивации и ориентации на оценки у российских подростков в период с 1999 по 2020 гг. // Культурно-историческая психология - 2022. - Том 18. № 3. – с. 104-112
3. Коменский Я.А. Избранные педагогические сочинения. – 1982. – Том 1.
4. Маркова А.К. Формирование мотивации учения в школьном возрасте: Пособие для учителя. - М.: Просвещение, 1983. - 96 с.
5. Нгуен Л. Секреты внутренней мотивации. Подпитка вашего успеха изнутри. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [ahaslides.com](https://ahaslides.com)
6. Пашкова Екатерина. Почему важно, чтобы у учеников была внутренняя мотивация и как ее добиться? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [redsovet.su](https://redsovet.su).
7. Черниговская Т. Как научить мозг учиться. - Прямая речь. 2015 – [Аудиоформат] 1ч. 26 мин.